

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №217»
(МБДОУ «Детский сад №217»)

Консультация
«Стимулирование речи детей раннего возраста»
(вторая группа раннего возраста 2-3 года)

Подготовила воспитатель:
Панова С.С.

г. Барнаул

Стимулирование речи детей раннего возраста через различные виды детской деятельности.

Цель: формирование грамматического строя речи;

- развитие монологической и диалогической речи

Задачи:

- установление эмоционального контакта с ребенком;

- развивать навыки речевого общения;

- развивать слуховое, зрительное восприятие;

- развивать подвижность органов артикуляции.

Ранний возраст является самоценным возрастным этапом развития ребенка. Это яркий, неповторимый отрезок жизни человека. Именно в том возрасте наилучшим образом развиваются многие психические процессы. Тема раннего развития, и особенно проблемы развития речи очень актуальны.

В последнее время одним приоритетным направлением в моей работе воспитателя детей раннего возраста стало речевое развитие, т. к. число детей с проблемами речи с каждым годом увеличивается. Это отмечают не только педагоги, но и родители. Дети позже начинают говорить, речевая активность на низком уровне, их речь бедна и примитивна т. е. не соответствует возрастным особенностям.

Поэтому первой задачей является развитие активной, коммуникативной речи. Я стараюсь постоянно разговаривать с детьми, включать каждого в диалог, создавать потребность в собственных высказываниях. Оказать реальную и полноценную помощь детям по развитию речи мне помогают специальные приемы стимуляции речевой активности.

Разговор с самим собой

Например, когда тот или иной ребенок находится недалеко от меня, играя с игрушками или просто задумчиво сидит, я начинаю говорить о том, что вижу, слышу, чувствую. Говорю медленно (но не растягивая слова) и отчетливо, короткими, простыми предложениями – доступными восприятию ребенка. Например: «Где кукла?», «Я вижу куклу», «Кукла в коляске» и т. п.

Параллельный разговор

Этот прием отличается от предыдущего тем, что описываются все действия ребенка: что он видит, слышит, трогает. Используя «параллельный разговор», мы как бы подсказываем ребенку слова, выражающие его опыт, слова которые впоследствии он начнет использовать самостоятельно.

Провокация или искусственное непонимание ребенка

Этот прием помогает ребенку освоить ситуативную речь и состоит в том, что мы не спешим проявить свою понятливость, а временно становимся «глухими», непонимающими. Например, если ребенок показывает на полку, где стоят игрушки и просительно смотрит, а мы понимаем, что ему нужно в данный момент и даем ему ... не ту игрушку. Первой реакцией ребенка будет возмущение нашей непонятливостью, но это будет и первым мотивом, стимулирующим ребенка назвать нужную ему игрушку. При возникновении можно подсказать ребенку. В подобных ситуациях ребенок хорошо

активизирует свои речевые возможности, чувствуя себя намного сообразительнее взрослого. Этот прием эффективен не только для называния предметов, но и словесного обозначения действий, производимых с ним.

Распространение

Продолжаем и дополняем все сказанное ребенком, но не принуждаем его к повторению – вполне достаточно того, что он нас слышит. Например: Ребенок: «Суп». Взрослый: «Суп очень вкусный», «Суп кушают ложкой». Отвечая ребенку распространенными предложениями, постепенно подводим его к тому, чтобы он заканчивал свою мысль, и, соответственно, готовим почву для овладения связной речью.

Приговоры

Дети любят, когда в совместной деятельности с взрослыми используются потешки, игровые песенки, приговоры. Сопровождение действий ребенка словами способствует непроизвольному обучению его умению вслушиваться в звуки речи, улавливать его ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникать в их смысл. *Научившись различать вариативность забавных звуковых сочетаний, дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями, улавливая специфику звучания родной речи, ее выразительность, образность.* Большинство произведений устного народного творчества как раз и создавалось с целью развития двигательной активности ребенка, которая теснейшим образом.

Известно, что чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребенок, тем больше участков мозга включается в работу, ведь он напрямую связан с руками. Очень хорошо использовать этот прием в адаптационный период. Можно подобрать, выразительно рассказать потешку, которая поможет установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, ведь многие народные произведения позволяют ставить любое имя, не изменяя содержания. Например: Кто у нас хороший?

Кто у нас пригожий?

(имя ребенка) - хороший!

(имя ребенка) – пригожий!

Познакомьтесь, дети, это ваш новый друг.

Немаловажное значение фольклорных произведений состоит в том, что они удовлетворяют потребность ребенка в эмоциональном и тактильном (прикосновения, поглаживания) контакте с взрослыми. Дети любят, когда их гладят, прижимают к себе, берут на руки.

Выбор

Это еще один прием – предоставляем возможность выбора ребенку. Осуществление возможности выбора порождает у него ощущение собственной значимости и самооценности. Например: «Тебе яблоко целиком или половинку? », «Ты хочешь играть с куклой или машиной».

Замещение

Дети к трем годам способны представить себя самолетом, кошечкой, мишкой и т. д. Как магическое заклинание для него звучат слова «Представь, что мы - самолеты. Сейчас мы облетим всю комнату». Такая игровая форма

развивает у ребенка способность анализировать свои действия, поступки, сочувствовать, сопереживать. Вовлечь детей в такую игру можно с помощью вопроса-предложения: «Угадай, что я делаю». Начинать надо с элементарных действий: причесываться, читать книжку и т. д. После того как ребенок угадал наши действия, предлагаем ему загадать для нас действие, а затем «оживить» заданную ситуацию. Такие игры-пантомимы и игры - имитации являются хорошими стимуляторами речевого развития

Ролевая игра

Для раннего возраста доступны элементы ролевой игры. Например, игра в телефон, когда ребенок, используя игрушечный телефон, может звонить маме, папе, бабушке. Эта игра стимулирует речь, повышает коммуникацию.

Стимуляция развития речи в процессе режимных моментов

Я сообщаю детям о том, что они будут сейчас делать, т. е. комментирую действия детей;

- предлагаю одному ребенку рассказать о том, что он делает, т. е. комментирует ребенок;

- использую потешки, стихи для обслуживания режимных моментов.

Благодаря проведенной работе по развитию речевых способностей детей, выше изложенными методами, мы можем говорить о значительных улучшениях речи детей, у них повысился активный словарь, они чаще стали оречевлять свои действия в самостоятельных играх и играх друг с другом.

Подводя итоги, следует отметить, что формирование речи детей раннего возраста – не просто количественное накопление словаря. Это сложный процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения с взрослыми. Работая без поддержки родителей, трудно достичь хороших результатов. Если слово незнакомо ребенку, его нужно сочетать со знакомыми словами. Объяснение происхождения слова должно быть понятно для детей. Например, читая сказку «Теремок», можно объяснить, почему лягушка – квакушка? Потому что она «говорит» ква-ква.

Для обогащения и уточнения словаря используется метод, называемый «инструкция к действию» (принеси мне красную машину; положи куклу на кресло). С его помощью дети учатся ориентироваться в окружении, понимать названия предметов и действий. Ответные действия детей показывают, что они понимают суть задания, хотя в активной речи это еще не нашло отражения. Поэтому обязательно после выполнения поручения нужно спросить у ребенка, что он принес, где взял, куда ходил и т.д.

Вопросы детям задаются для активизации словаря. О предметах необходимо спрашивать как в простой форме (кто? что?), так и в более сложной (во что одета девочка? чем она рисует? на чем она сидит).

Также для активизации словаря используются дидактические игры и упражнения, которые предполагают употребление слов, относящихся к разным частям речи.

Дидактические игры проводятся с предметами, игрушками, картинками, а также на вербальной основе (словесные). Игровые действия дают

возможность, главным образом, активизировать имеющийся запас слов. В дидактических играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

Изображения на картинках могут быть разные: отдельные предметы, действия с предметами, сюжетные. Картинки необходимо рассматривать детально, чтобы повысить интерес к изображенному. В результате у детей формируется умение повторять слова за воспитателем, а также высказывать свои суждения самостоятельно.

Дидактические игры - эффективный метод активизации словаря детей. *Каждая дидактическая игра имеет свое программное содержание, например, закрепляет знание о цвете, пространстве, времени, счете и т. д.* В связи с этим в программное содержание игры входит и определенная группа слов, которую должен освоить ребенок.

Подводя итоги, следует отметить, что *формирование речи детей раннего возраста – не просто количественное накопление словаря.* Это самый сложный психологический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения с взрослыми. Работая без поддержки родителей, трудно достичь хороших результатов