

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - «Детский сад №217»
(МБДОУ ЦРР - «Детский сад №217»)

**Консультация для воспитателей.
«Патриотическое воспитание от малой родины к
большой стране»**



Подготовила:
Саблина Н.А
ст. воспитатель

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО) и ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда (РППС) по патриотическому воспитанию должна быть интегрирована в общую среду группы. Она строится на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, патриотизм, крепкая семья, созидательный труд, историческая память и единство народов России.

Наполнение РППС усложняется от младшей к подготовительной группе, двигаясь от воспитания любви к семье и природе к осознанию себя гражданином большой страны.

Младший дошкольный возраст (3–4 года)

В этом возрасте закладывается фундамент привязанности. Патриотизм проявляется через любовь к близкому окружению: семья, детский сад, родной город.

- ***Государственная символика:*** крупное, яркое изображение флага России. Упрощённый герб: например, орёл, который объясняется через простую ассоциацию «сильная и гордая птица». Можно добавить аудиозапись гимна для занятия.
- **Центр семьи:** фотоальбом «Наша группа», индивидуальные рамки с фотографиями детей и их семей, генеалогическое древо (упрощенное — мама, папа, ребенок).
- **Центр краеведения (начальный):** альбомы или лэпбуки «Мой детский сад», «Моя улица». Фотографии здания детского сада, ближайших домов, парка.
- **Народная культура:** уголок ряженья с элементами народного костюма (сарафаны, кокошники, косоворотки), предметы русского быта (деревянные ложки, матрешки, глиняные игрушки для рассматривания), русская печь или ее муляж (если позволяет пространство).
- **Природа родного края:** гербарии деревьев, растущих на участке; фигурки животных средней полосы России (медведь, заяц, лиса, волк); дидактические игры «Чей хвост?», «Мама и детеныши».
- **Литература:** русские народные сказки («Колобок», «Теремок»), потешки, стихи А. Барто из цикла «Игрушки» (воспитание бережного отношения).

Средний дошкольный возраст (4–5 лет)

Дети в этом возрасте уже способны усваивать чуть более сложные связи. Акцент смещается на знакомство с символами государства и расширение представлений о мире: о родном городе и стране, вводятся понятия государственных праздников.

- **Государственная символика:** флаг, герб России, портрет президента (можно разместить слева от центра). Важно сопровождать показ короткими пояснениями.
- **Символика города/региона:** макет главной улицы или площади родного города, набор открыток с достопримечательностями, флаг или герб региона.
- **Труд взрослых:** сюжетно-ролевые игры «Почта» (письма солдатам, посылки бабушкам), «Строители» (строим дома в нашем городе). Атрибуты профессий родителей (каска, фонендоскопы, рули).
- **Защитники Отечества:** пилотки, бескозырки, элементы военной формы для игр. Иллюстрации с изображением современной российской техники (самолеты, корабли, танки) без излишней милитаризации.
- **Народное творчество:** мини-музей декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, гжель, хохлома — можно использовать качественные репродукции или безопасные копии). Деревянные музыкальные инструменты (балалайка, ложки).
- **Календарь природы и традиций:** стенд с народными праздниками (Масленица — чучело и блины для сюжетной игры, Пасха — крашеные яйца, Рождество).

Старший дошкольный возраст (5–6 лет)

Формируется чувство принадлежности к государству, уважение к истории и символам РФ.

- **Государственная символика:** портрет Президента РФ, изображение флага (правильное расположение полос) и герба. Правила обращения с флагом (наглядные схемы). Запись государственного гимна (адаптированная версия).
- **Историко-краеведческий центр:** карта России (настенная и настольная). Макет «Красная площадь» или местный краеведческий музей в миниатюре. Альбомы «Великие люди России» (полководцы, космонавты, писатели, художники — Ю. Гагарин, А. Суворов, П. Чайковский). Глубокое погружение: история города/края, его промышленность, известные люди, достижения в науке, спорте, культуре.
- **Мини-музей боевой славы:** фотографии Вечного огня в родном городе, ордена и медали (муляжи), письма-треугольники, старые фотографии прадедов (семейный архив).
- **Многонациональная Россия:** куклы в национальных костюмах разных народов РФ (татары, башкиры, народы Севера, Кавказа). Предметы быта этих народов. Материалы, показывающие разнообразие народов России.
- **Художественно-эстетический блок:** репродукции картин русских художников-пейзажистов (И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», И. Левитан «Золотая осень»).

Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Осознанное отношение к Родине, готовность к обучению в школе как будущих граждан.

- **Правовой блок:** Конвенция о правах ребенка (в виде схем и картинок). Символика понятий «Закон», «Порядок», «Долг».
- **Уголок будущего школьника:** глобус, физическая карта мира и России с выделением часовых поясов. Портфолио выпускника «Я — гражданин России».
- **Наука и достижения:** материалы о достижениях России в космосе, спорте, науке (макеты ракет, стадионов, лабораторий).
- **Деятельность и труд:** оборудование для проектной деятельности (создание лэпбуков «Богатства Урала», «Живая вода Байкала»). Календарь значимых дат (День Победы 9 мая, День России 12 июня, День Государственного флага 22 августа, День народного единства 4 ноября).
- **Этнокультурный компонент:** глубокое погружение в традиции своего народа. Организация календаря народных примет, знакомство с былинами об Илье Муромце, пословицами и поговорками о Родине и дружбе.

Общие требования к организации пространства

1. **Трансформируемость.** Центры должны легко объединяться. Например, во время тематической недели «Космос» карты из познавательного центра соединяются с конструктором в центре творчества для постройки космодрома.
2. **Полифункциональность.** Использование предметов-заместителей. Платок может стать знаменем, кубик — куском хлеба для разделения поровну (справедливость), палочка — мечом богатыря.
3. **Доступность и безопасность.** Весь материал должен находиться на уровне глаз и доступа детей. Государственная символика не должна использоваться как элемент одежды или декора интерьера, а только как объект для уважительного изучения.
4. **Вариативность.** Содержание центров обновляется в зависимости от календарных дат и интересов детей. В августе актуализируется тема флага и урожая, в феврале — тема защитников Отечества, весной — пробуждение природы родного края и День Победы.

Советы:

Визуальная подача. Для малышей – яркие, контрастные цвета, крупные изображения, минимум текста.

Интерактив. Добавляйте элементы, в которые ребёнок может поиграть: собрать пазл, отгадать загадку, поучаствовать в мини-викторине.

Динамичность. Материалы о семье, культуре, родном крае стоит периодически обновлять, чтобы поддерживать интерес. А государственная символика остаётся постоянной.

Безопасность. Все материалы должны быть безопасны для детей.

ГЛАВНОЕ – чтобы уголок стал не просто «зоной с картинками», а инструментом для диалога.